

Le Musée de Fully: savoir-faire alpin et hydroélectricité

Les moulins

La mémoire d'un développement millénaire de la mouture et de l'histoire non moins riche des fours banals est conservée au Musée de Fully.

L'origine du pain est exposée et racontée aux élèves des écoles primaires de Fully et à des visiteurs fort intéressés par les nombreux objets relatifs à la mouture.

Au début du XX^e siècle, Fully comptait six moulins: deux sur le coteau, quatre en plaine. L'arrivée de la farine commerciale provoqua dès 1920 l'abandon progressif de ceux-ci et, par conséquent, de la farine complète qu'ils produisaient. Quelques personnes, conscientes de la richesse de ce patrimoine, reconstruisirent le moulin de Randonnaz - Chiboz en 1994.

Un paradis?

Nommés parfois par sous-enchère, les meuniers travaillaient en hiver à la mouture et à l'entretien du moulin. Si la roue à eau fut chantée par les troubadours, elle ne l'était pas par les meuniers contraints de casser la glace dans le sous-sol du moulin, endroit nommé, par antonomie, le «paradis».

Tout une histoire

Assez tôt, l'homme adopta le moulin domestique à bras. Bien vite la force humaine fut insuffisante et les moulins à eau, plus puissants, arrivèrent en Valais. La riche documentation du Musée de Fully

permet de suivre cette évolution par de nombreux écrits, enregistrements et objets uniques.

Double emploi

L'eau du moulin était captée de préférence à une source au régime régulier. Elle servait d'abord pour actionner les meules puis pour l'irrigation des vignes et des champs.

Inventif et autonome

Lorsqu'il n'y avait plus de grain, le frottement diminuait et la meule tournait trop vite. Pour éviter l'emballlement, certains moulins étaient pourvus d'un arrêt automatique composé de palette, ficelles et leviers.

Ce mécanisme ingénieux se retrouve d'une façon similaire dans la partie hydroélectrique du musée où la transmission fiable de l'information se faisait, au début du XX^e siècle, par un câble encore visible aujourd'hui.

De son côté, la technique des roues à aubes s'inscrit dans l'évolution des turbines aboutissant en 1879 aux augets Pelton, expliqués et exposés au musée.

Voilà parmi tant d'autres, deux correspondances scientifiques entre



Moulin domestique à bras.

la partie du savoir-faire alpin et la partie de l'hydroélectricité du Musée de Fully.

Du soleil au moulin

La précieuse énergie du rayonnement solaire élabore la richesse diététique des céréales et élève par évaporation l'eau des mers sur nos monts, d'où elle ruisselle jusqu'aux biefs pour actionner les meules. Ainsi donc, par le grain et par l'eau, nos moulins à eau chantent un éloge continu à notre étoile!

Camille Ançay-Cortial
Photos FMA

Grâce à nos donateurs nous préservons votre histoire! Si vous aussi, souhaitez nous soutenir, voici pour vous faciliter la tâche, un QR TWINT



ou nos coordonnées bancaires:
Banque Raiffeisen Martigny et Région
Société coopérative - 1926 Fully
IBAN
CH47 8059 5000 0014 7276 5

SWIFT - BIC RAIFCH22

Notez que
les dons sont
déductibles
des impôts!



Visitez le Musée de Fully! Sur demande à l'Office du tourisme de Fully au 027 746 20 80
ot@fully.ch

www.lemuseedefully.ch



PUB

«Fully vers son présent»

sera à nouveau disponible dès le début avril 2024!

Les personnes ayant souscrit à Ze Kiosque pourront y retirer leur exemplaire. Toutes les autres trouveront leur livre à l'Office du Tourisme. Ces nouveaux exemplaires seront disponibles librement pour toute autre personne intéressée.

