

Journal de Fully avril 2019

Patrimoine

Le Musée du Savoir Faire Alpin

Pleins et déliés

Photo FMA



On appuie en descendant et on allège en remontant ! Le maître écrivait sur le tableau noir des lettres à l'anglaise. D'un geste sûr, il traçait un plein avec sa craie en disant d'une voix forte :

- on - a - ppuie !

puis amorçait un délié et l'accompagnait d'une voix douce :

- on - a - llège !

Jusque vers 1960 les écoliers valaisans ont connu la plume et l'encrier. Leçon de calligraphie pour certains, épreuve disciplinaire pour d'autres, l'enseignement de cette écriture fut délaissé au profit d'un style libre utilisant les nouveaux moyens comme le stylo-feutre. Il n'empêche, lorsqu'un visiteur observe un cahier de cette époque, il s'exclame: *quelle belle écriture !*

Le 8 juin, la Fondation organise une sortie dans le Haut-Valais avec au programme une visite commentée du château Stockalper à Brigue. Inscription auprès de Philippe Bender au 079 787 73 49 ou ph.bender@bluewin.ch

*Visitez le **Musée du Savoir-Faire Alpin** ! Sur demande à l'Office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 ot@fully.ch*

fondationmartialançay.ch Facebook: www.facebook.com/fondationmartialançay