

## Le Musée du Savoir Faire Alpin

---

### Le piochard



Photo FMA

Un bruit sec et répété claque dans l'air vif de février. Il doit venir de ce bout de vigne derrière la murgère. Dépassant au-dessus d'elle, un chapeau noir avance à chaque coup ; il trahit sa présence : notre vigneron est là. D'un mouvement régulier, sa pioche s'élève, s'immobilise, s'abat : la terre craque. En veut-il au sol tassé et sec ?

Non, il retourne la terre : il *fossoye*.

La fonction ou la forme, donnèrent un nom différent aux outils du fossoyage des vignes ou du labour des champs. Sur la fiche d'inventaire Fy 257 de l'outil de la photo, on peut lire "*Pioche : Outil utilisé avant le piochard à deux dents ou à trois dents pour fossoyer les vignes ou labourer les champs. La petite lame pointue fixée au talon, "le galu" servait à couper les racines*". Certains piochards à la forme étonnante étaient adaptés à la pente ou à un type de culture. Les premiers outils, lourds, étaient fabriqués par l'artisan forgeron local. Quelques décennies avant l'abandon de ce travail éreintant, les triandines

légères du marché vinrent soulager un peu le dos fatigué de nos valeureux viticulteurs.

**Grâce au travail long et assidu de nos bénévoles, le musée a le plaisir de vous annoncer la mise en ligne de l'inventaire des objets. Vous le trouverez sur notre site [www.savoirfairealpin.ch](http://www.savoirfairealpin.ch) / Les objets / Base de données.**

**Visitez le *Musée du Savoir-Faire Alpin* ! Sur demande à l'Office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 [ot@fully.ch](mailto:ot@fully.ch)**

[www.savoirfairealpin.ch](http://www.savoirfairealpin.ch)

Facebook:

[www.facebook.com/fondationmartialancay](https://www.facebook.com/fondationmartialancay)