

La Saint Jean



Photo FMA

Jusqu'au milieu du siècle dernier, on fêtait la Saint Jean le 24 juin, perpétuant depuis des siècles les réjouissances antiques liées au solstice d'été.

Le soir, on allumait un feu près de chaque village. L'obscurité gagnant peu à peu le coteau révélait des lueurs croissantes sur les murgères, les chemins ou les places.

Les feux de la Saint-Jean ravissaient grands et petits. Dans la nuit, les flammes projetaient sur les visages une lumière rougeoyante; les enfants heureux d'être encore debout, jouaient

sous le regard protecteur des adultes et chantaient un vieil air :

*Laissez passer les petits Saint-Jean
Qui s'en vont voir leur maman aux champs*

Avant la fête on confectionnait des croix avec des fleurs pour les fixer aux façades des maisons. Voici un texte trouvé dans notre inventaire:

"... à la Saint-Jean, on fixait sur les portes des habitations une croix faite de millepertuis, de camomille et d'achillées, pour attirer la protection divine. Ces fleurs se nommaient en patois : "li shieu dè ChinDzan". On faisait ces croix la veille de la Saint-Jean car elles étaient bénies le lendemain par la rosée du matin.

Si l'ancienne croix existait encore, on la remplaçait par une nouvelle. Lors de violents orages, incendies ou autres, on brûlait une croix pour calmer les éléments.

On fleurissait les croix publiques avec une grande couronne de lianes et de mousse garnie de roses en papier..."

Aujourd'hui, une croix encore accrochée aux planches brunies d'une vieille grange (photo), persiste à nous rappeler ce temps là.

Visitez le musée du savoir faire alpin!

Sur demande à l'office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 ot@fully.ch

www.fondationmartialançay.ch

Facebook: www.facebook.com/fondationmartialançay