

La maison du savoir faire alpin - Fondation Martial Ançay

Les fours à chaux

se sont éteints depuis longtemps. Dans nos villages, quelques vieux crépis parlent encore d'un savoir faire oublié depuis l'arrivée du ciment à la fin du 19^{ème} siècle. En les examinant de plus près, on devine le geste de la main; la chaux, la terre et l'ocre semblent raconter une histoire.



La beauté d'un ancien crépi s'accommode mal d'une retouche au ciment

Sans crépis, les anciens murs de nos bâtiments n'étaient ni étanches, ni isolés; leurs pierres irrégulières n'étaient pas appareillées pour être vues.

Avec un crépis recouvrant le mur au raz des pierres, la surface contre le froid était ainsi réduite, les infiltrations d'air supprimées et l'isolation thermique renforcée. Le caractère minéral du mélange était compatible avec le climat et laissait *respirer* le mur.



On devine le geste de l'artisan et les retouches délicates

L'oubli de ce savoir-faire millénaire dénude les murs et les fige dans un ciment étanche non adapté à la restauration de ces belles façades. En plus d'un aspect final discutable, des risques de condensation, de gel et de décollement sont à craindre. Dommage donc d'enlever ces enduits d'autant plus qu'il est facile d'obtenir chez nos professionnels des mélanges minéraux à la chaux et à la couleur voulue.

Il est possible de visiter la maison du savoir faire alpin sur demande à l'office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 ot@fully.ch

Visitez notre site Internet ! fondationmartialançay.ch

Rejoignez-nous sur Facebook: www.facebook.com/fondationmartialançay